

Explication des sigles : légende

OUT	Déplacement dans le menu Out
← OK	Prise en compte de la valeur actuelle et retour dans le menu en question
← OK IN	Prise en compte de la valeur actuelle et déplacement dans le menu In
← Annulation	Annulation de la dernière modification et retour dans le menu en question
-	Pas de fonction

Réglages Vidéo

Curseur	Fonction	Seules les valeurs des réglages peuvent être prises en charge par le twister.
En haut	Luminosité	
Au milieu	Contraste	
En bas	Couleur	

Boutons	A	B	C	D
Entrée (Avio)	CVBS	YC	SCART	DV
Entrée (Prestige/Kron)	CVBS	YC	DV	DV

Editer, Enregistrement/Edition audio

* En dehors de la navigation dans le storyboard, vous avez également à votre disposition dans le menu "Editer" ainsi que dans le menu "Enregistrement/Edition audio" les fonctions suivantes :

Boutons	A	B	C	D
Fonction	Séparer	Scène ←	Scène →	Ajuster

Video/Audio ajuster

Boutons	A	B	C	D
Menu ajuster	-	IN	OUT	← OK
IN	-	← OK	← OK OUT	← Annulation
OUT	-	← OK IN	← OK	← Annulation

* Le passage direct entre B et C est possible à tout moment, sans devoir pour cela revenir au menu précédent.

Video/Audio séparer

Boutons	A	B	C	D
Menu séparer	Position coupe	Utiliser	Rejeter	← Annulation

* Les fonctions des boutons B et C ne s'arrêtent pas lorsque le jog-shuttle est activé. Lorsque l'opération "Séparer" a été commencée avec le bouton A, vous pouvez utiliser la roulette, puis utiliser soit le bouton B soit le bouton C. Le bouton A vous permet de revenir en arrière à tout moment, puis en cliquant sur ce bouton, de recommencer l'opération "Séparer".

Vidéo : Insérer/Zone (Enregistrement/Edition audio)

Boutons	A	B	C	D
Menu Insert	Start	IN	OUT	← OK
Start	← OK	← OK IN	← OK	← Annulation
IN	← OK Start	← OK	← OK OUT	← Annulation
OUT	← OK Start	← OK IN	← OK	← Annulation

* Le passage direct entre A,B et C est possible à tout moment sans devoir revenir au menu précédent.

Zone (Transitions, Titrages, Achever)

Boutons	A	B	C	D
Menu Zone	-	IN	OUT	-
IN	-	← OK	← OK OUT	← Annulation
OUT	-	← OK IN	← OK	← Annulation

* Le passage direct entre A,B et C est à tout moment possible sans devoir revenir au menu précédent.

Traitement d'image – Fonction “Plein Ecran”

Boutons	A	B	C	D
Menu Plein Ecran	Original	Effet	Orig.+Effet	-

* Dans la visualisation en mode “Plein Ecran”, le Twister permet le positionnement dans la scène grâce à la roulette externe et à la roulette interne. Les boutons A,B et C servent au passage de l'un à l'autre des trois modes de visualisation.

Enregistrement/Edition audio

Curseur	Fonction
En haut	Eventail de choix
Au milieu	-
En bas	-

* Les boutons servent aux fonctions “ajuster” et “séparer” (voir audio/vidéo séparation).

Mixage audio/Postsynchronisation

Curseur	Fonction Avio	Fonction Kron/Prestige
En haut	Son original	Volume
Au milieu	Commentaire	Correction
En bas	Fond sonore	-

